

Ο ΜΥΣΤΗΡΙΩΔΗΣ ΤΑΛΑΝΤΟΥΧΟΣ ΚΥΡΙΟΣ TENORMAN

Κατα κόσμον Γιώργος Τζιουβάρας. Γεννήθηκε στη Λεπτοκαρυά Πιερίας. Από μικρή ηλικία σπούδασε πιάνο, κιθάρα και θεωρητικά της μουσικής με πτυχία και αναγνωρίσεις σε διαγωνισμούς.

Είναι διπλωματούχος του τμήματος Μονωδίας και της Σχολής Όπερας του Κρατικού Ωδείου Θεσσαλονίκης, όπου κατά τη διάρκεια των σπουδών του πήρε μέρος σε έξι παραστάσεις όπερας, και τρεις θεατρικές.

Παρακολούθησε επίσης μαθήματα υποκριτικής και χορού, σπούδασε Ιταλική φιλοσοφία στο Α.Π.Θ., και πήρε μέρος σε πολλά σεμινάρια τραγουδιού, πιάνου και σύνθεσης.

Έχει τραγουδήσει στις όπερες «Η Έξυπνη» του Καρλ Ορφ, «Ελληνικά Πάθη» του Β. Martinu σε παραγωγές της Όπερας Θεσσαλονίκης, στη σύγχρονη όπερα «Ολυμπιάδα των Λαών» στο Μέγαρο Μουσικής Θεσσαλονίκης, στην πρωτότυπη παράσταση «Το Μιούζικαλ της Πεντάρας», στον Μαγικό Αυλό και στο «Requiem» του Mozart στη Λάρισα, και το ρόλο του Χαρμίδα στον «Βαπτιστικό» στο Φεστιβάλ Δήμου Αθηνών και σε πολλές συναυλίες στο Ηρώδειο, στο Μέγαρο Μουσικής Αθηνών και στη Μικρή Επίδαυρο.

Συμμετείχε στην θεατρική παραγωγή του Κ.Θ.Β.Ε. «Το Κατερινάκι από το Χάιλμπρον» του Χ.Φ. Κλάιστ (Χερουβείμ) υπό τη σκηνοθεσία του Α. Retli.

Επίσης είναι μέλος της οπερατικής ομάδας Oper(o) με τους οποίους παρουσίασαν τις όπερες La Traviata και Carmen στην Αθήνα και σε περιοδεία σε όλη την Ελλάδα.

Έχει συμμετάσχει σε ταινίες μικρού μήκους («Ο Γκρίζος Ανθρωπάκος» κ.α.), έχει τραγουδήσει σε πολλούς συναυλιακούς χώρους με την μπάντα του, Loonattack, η οποία διακρίθηκε στο διαγωνισμό coca cola soundwave, και σε διάφορες μουσικο-θεατρικές παραστάσεις με κυριότερη το προσωπικό του one madman show : “The Tenorman Show” το οποίο παρουσιάζει σήμερα με μεγάλη επιτυχία σε θεατρικούς χώρους και μπαρ στην Αθήνα και Θεσσαλονίκη ενώ θα το παρουσιάσει στο Παρίσι και στο Βερολίνο το χειμώνα του 2011.